

agenda cultural03

# 6200 CVL

mar.2024

[covilhacriativa.com](http://covilhacriativa.com)



**agenda cultural03**

**6200  
CVL**

**programação cultural**

**visitas guiadas**

**museu mineiro: aldeia s. francisco assis**

**contactos úteis**

**mar.2024**

## 50° anos de Teatro das Beiras

A grande imprecação diante das muralhas da cidade Teatro das Beiras (Auditório)

01, 02, 08 e 09 março (21:30) e 10 março (16:00) | Teatro | M14

“A grande imprecação diante das muralhas da cidade” é uma peça de Tankred Dorst, apresentada pelo Teatro das Beiras em 1979 e que agora é revisitada, como forma de comemorar o 50° aniversário do Teatro das Beiras. | “Pó e Batom” é um exercício de justiça poética que se soma a muitos outros que nos foram iluminando sobre a vida das conhecidas Mariás de Santiago de Compostela, a quem já é hora de tratar pelo nome e, principalmente, pelo apelido: Fandiño Ricart.

## XXX Lobos da Neve

Tortosendo (Parque de Campismo)

01 a 03 março

A 30ª edição da mítica Invernal “Lobos da Neve” chega com muita animação, com aquele ambiente espetacular e fresquinho para comemorar uma data marcante, e como sempre iniciar o ano das Concentrações Motards.

## Cor e Arte

Galeria António Lopes

01 a 03 março | terça a domingo, 10:00-18:00

Exposição da autoria da pintora Cristina Amorim, com exibição das 50 telas de descoberta individual através da técnica de “pouring”. Para Cristina Amorim “imaginar com imaginação” é um dom da condição humana que não se cansa de explorar, pelo que os títulos das suas criações não são um espaço fechado, mas sim liberto ao imaginário de cada um.

## A Lã tem Arte

ASTA Associação de Teatro e Outras Artes

01 a 07 março

A ASTA colhe uma mobilidade da Associazione Fermata d’Autobus [Itália] na Covilhã. O workshop tem como objetivo trabalhar a matéria-prima desde a origem ao produto final e a utilização nos seus produtos artísticos.

## Novelo de Histórias

Contos da Ásia

Biblioteca Municipal da Covilhã

01 a 25 março | 10:00-18:00 | Marcação prévia |

Público alvo: crianças dos 3 aos 12 anos

Vamos viajar até ao Oriente! Conhecer a cultura onde dragões, borboletas e as artes marciais são imparáveis. Tudo numa adaptação da história de Mulan, uma mulher guerreira. Vai ser Fantástico, prepara-te para a Aventura!

## Quero uma Poesia

Exposição bibliográfica

Biblioteca Municipal (Espaço Cubículo)

01 a 31 março | 10:00-18:00

A poesia é uma das formas mais radicais que se pode oferecer de exercício de liberdade através da leitura. As palavras brincam e envolvem pela diversidade. Neste mês da poesia podes encontrar em destaque vários poetas que te vão fazer pensar!

## Hora do Conto

Casa da Cultura José Marmelo e Silva

01 a 31 março | 10:00-17:00 | marcação prévia |

público-alvo: Pré-escolar e 1º ciclo

Pré-escolar – “A lebre e a tartaruga” e “A cigarra e a formiga”.

1º ciclo – “A história de Pedrito Coelho”, de Beatrix Potter.

## Trabalhar a Lã

Espaço Tecer: Inovação e Conhecimento

01 a 31 março

Pretende-se com esta atividade demonstrar a funcionalidade e a criatividade da lã como matéria prima, aplicada em acessórios decorativos. Em março estão agendadas as escolas básica e jardim-de-infância do Refúgio (6 turmas).

## Teatro

Biblioteca Central da UBI

01 a 31 março | 09:00-20:00

Em março, comemora-se o Dia Mundial do Teatro a 27 de março. Ao longo deste mês, o “Requisite e Leia” da Biblioteca Central destaca alguns livros sobre teatro para celebrar esta forma única de arte.

05 a 31 março  
2024

terça a domingo  
10h-13h e 14h-18h



Galeria  
António Lopes

# Sou Arte

Pintura [azulejo, tela, têxtil] por Rosário Bello

Inauguração:  
05 março 18h00



## Metamorfose da Lã

Exposição de escultura em lã

Biblioteca Central da UBI

01 a 31 março | 09:00-20:00

A Exposição “Metamorfose da Lã: A Alquimia da Feltragem Molhada” de Cristina Rodo está patente na Biblioteca Central durante todo o mês de março. Nesta exposição, os visitantes podem apreciar de perto a habilidade artística de transformar a lã em incríveis esculturas tridimensionais. Desde 2017, esta artista portuguesa de Lisboa apaixonou-se pela feltragem molhada, exibindo as suas obras esculturais em exposições nacionais e internacionais desde 2018.

## Volátil :: a minha peça de arte sacra

Museu de Arte Sacra

01 a 31 março | [museus@cm-covilha.pt](mailto:museus@cm-covilha.pt)

O Museu de Arte Sacra está a desafiar todos os artistas locais para o envio de propostas de uma peça de arte sacra, de qualquer tipologia ou material. A ação tem como objetivo dar visibilidade e relevo aos artistas do concelho que se dediquem a este tipo de arte, para acabar com a ideia de elitismo por parte dos espaços culturais da Covilhã. | Durante o mês de março, o MAS apresenta “O Centurião”, uma obra de João Saraiva. Trata-se de uma tela representando o centurião que procura o verdadeiro Cristo. Trata-se de uma alusão a São Longuinho que foi provavelmente o soldado que reconheceu Jesus como o ‘Verdadeiro Filho de Deus’, logo após a morte do Mestre. São Longuinho é celebrado como o soldado que perfurou um dos lados do corpo de Jesus crucificado com uma lança”, para certificar-se da sua morte. Logo após a morte de Jesus, ter-se-ia arrependido, convertido e posteriormente morrido como mártir. No calendário católico, São Longuinho é comemorado no dia 15 de março.

## Economia Portuguesa

UBI / Biblioteca de Ciências Sociais e Humanas

01 a 31 março | 09:00-20:00

O “Requisite e Leia” da Biblioteca da Faculdade de Ciências Sociais de março reúne um leque de livros selecionados, proporcionando uma valiosa oportunidade para compreender a dinâmica e os desafios da economia portuguesa.

## A Vida de Camões, contada pelo próprio

Exposição de poesia

Biblioteca Central da UBI

01 a 31 março | 09:00-20:00

A Exposição de Poesia “Erros meus, má fortuna, amor ardente: A vida de Camões contada pelo próprio”, com seleção de poemas pelo Professor Henrique Manso da Faculdade de Artes e Letras da UBI, está patente na Biblioteca Central durante o mês de março, mês em que se celebra o Dia Mundial da Poesia, 21 de março. Esta exposição tem como objetivo homenagear os 500 anos do nascimento de Luís Vaz de Camões, permitindo aos visitantes explorar a vida e obra do grande poeta português, refletindo sobre as suas escolhas, adversidades e paixões através dos seus poemas.

## Santiago Belacqua

“...e o seu reino não terá fim”

Exposição de Pintura

Museu de Arte Sacra (sala das temporárias)

01 a 31 março | terça a domingo, 10:00-18:00

O Museu de Arte Sacra assinalará o período da Quaresma com uma exposição do conhecido pintor Santiago Belacqua. Este foi o primeiro artista português convidado a expor no Vaticano. Reconhecido sem dúvida pelo modo como transmite através da sua arte, não só uma mensagem de fé como um olhar contemporâneo da arte sacra. A sua obra distingue-se pela paleta forte e luminosa, onde a componente figurativa é emoldurada por manchas de cor radiantes, com uma excelente colocação da luz que lhe dá uma leitura transcendental.

## Gastroenterologia

UBI / Biblioteca da Faculdade Ciências da Saúde

01 a 31 março | 09:00-20:00

A Biblioteca da Faculdade de Ciências da Saúde dedica o mês de março aos livros sobre Gastroenterologia, especialidade médica que trata das doenças do sistema digestivo, como esôfago, estômago, intestinos, fígado e pâncreas.

## Sabia que neste dia...

[www.facebook.com/bmcovilha](http://www.facebook.com/bmcovilha)

**01 a 31 março**

Nesta rubrica, escolhemos 4 dias deste mês, do passado histórico da Covilhã, coincidentes, com os mesmos dias em fevereiro de 2024; revelamos acontecimentos por vezes apagados da nossa memória coletiva, partilhamos com todos, o património cultural (material, imaterial, natural e emocional) para conhecimento da comunidade, promovendo a preservação e divulgação do mesmo.

## CAI em Ação: Atividades Semanais

**Centro de Ativ'idades**

**01 a 31 março | inscrição prévia**

Gerontomotricidade

04, 11, 18 e 25 março | 14:00 e 15:00 | às segundas

Técnicas de Relaxamento

05, 12, 19 e 26 março | 14:30 | às terças

Giravolta pela Cidade | Atelier de Bordados |  
Laboratório de Teatro (Quarta Parede)

06, 13, 20 e 27 março | 09:30, 14:00, 15:00 | às quartas

Dança | Francês

07, 14, 21 e 28 março | 14:30, 15:00 | às quintas

Expressão Oral e Escrita | Inglês | Samba

01, 08, 15, 22 e 29 março | 10:30, 14:30, 15:30 | às sextas

E ainda... Português para estrangeiros, Informática e Gabinete de Apoio ao Sénior...

## Café Literário

**Com Fátima Veiga**

**Biblioteca Municipal da Covilhã**

**02 março | 16:00 | Entrada Livre**

Maria de Fátima Ferreira Veiga, natural de Coimbra, professora, profissionalizada de História. Trabalhou como Técnica Superior no Palácio Nacional da Pena. É estudiosa da História Portuguesa do século XIX. Amante de fotografia. Organiza eventos de caráter cultural. As Obras que tem publicadas são: -Memória Histórico-Cultural de Ervedal da Beira; -A Serra Encantada (duas edições); -Sintra, -Beira Alta... naturalmente e Coimbra Conheço-te bem, a sua mais recente obra.

## Tracy Vandal & John Mercy

**Teatro Municipal da Covilhã**

**02 março | 21:30 | Música | M6**

Tendo começado a sua carreira musical no Reino Unido, a escocesa Tracy Vandal mudou-se para Coimbra em 2007, onde se tornou vocalista dos Tiguana Bibles, liderados pelo companheiro Victor Torpedo. Depois de alguns anos a juntar a sua voz aos conimbricenses A Jigsaw, iniciou uma parceria com o multi-instrumentista John Mercy, do qual resultou o álbum "Midnight Presents", gravado na Blue House e editado pela Lux Records, em 2022. Incluído na lista da BLITZ dos 50 melhores álbuns portugueses de 2022, este é um álbum feito de memórias e raízes, através de canções que os influenciaram aos dois, mas também a artistas como Tom Waits, Johnny Cash, Nick Cave, entre tantos outros, e que agora Tracy Vandal & John Mercy recriam com a vontade de inspirar outras gerações de escritores e cantores, com um toque vincadamente seu.

## Rosário Bello : Sou Arte

**Galeria António Lopes**

**05 a 31 março | terça a domingo, 10:00-18:00**

A multifacetada artista Rosário Bello regressa à galeria António Lopes com uma exposição de cerâmica e pintura em azulejo, em tela e em têxtil. A exibição intitulada "contempla cerca de 40 peças expostas no piso principal da galeria, sendo de destacar as 11 saias pintadas pela mão desta artista plástica, ceramista, ilustradora, muralista, poetisa e professora.

## Sarau Primavera

**Teatro Municipal da Covilhã**

**06 março | 21:00**

Pelo Agrupamento de Escolas "A Lã e a Neve".

## Documentos com Memória

[www.facebook.com/bmcovilha](http://www.facebook.com/bmcovilha)

**06 e 20 março**

"Situações Fora da Lei" - Neste mês, partilhamos dois documentos do Fundo Histórico/Administrador do Concelho de situações anómalas levadas ao extremo, uma relativa a um roubo, e outra à usurpação da água de rega em cultivo.

## Estar a Par

**Palestra sobre “Ansiedade”**

**Biblioteca Municipal**

**07 março | 18:00**

Palestra dinamizada pela psicóloga Carolina Santos.

## Palavras que Unem: em Alemão

**Centro de Ativ'ldades**

**07, 14, 21 e 28 março | 15:30**

Em parceria com os voluntários do Núcleo de Ciências Políticas e Relações Internacionais da UBI.

## Culturalmente

**Rádio Fórum | <https://radioforum.forumcovilha.pt>**

**07, 14, 21 e 28 março | Todas as quintas | 16:00**

Todas as semanas a Rádio Fórum apresenta-lhe a agenda cultural da sua região.

## 28º Ciclo de Teatro Universitário

**UBI / Anfiteatro das Sessões Solenes**

**07 a 16 março | 21:30 | Entrada livre**

O Ciclo, que marca o 35º aniversário do TeatrUBI, conta com dez espetáculos de nove companhias de teatro, três das quais profissionais e acolhe em palco duas estreias: “Nó Cego”, do grupo de teatro da UBI com a ASTA, nos dias 7 e 8, e “Desequilíbrios”, do grupo espanhol Maricastaña, no dia 15. O dia 9 dá lugar à última apresentação de “Cuspir o coração”, uma obra TeatrUBI e ASTA, e o dia 10 termina com “Chovem amores na rua do matador”, da companhia profissional A Bruxa. “25 fragmentos”, do Novo Núcleo de Teatro da Universidade Nova de Lisboa, sobe a palco a 11 e a 12 é a vez de Baal, com “A noite canta os seus cantos”. No dia 13, a noite tem sotaque colombiano, com “Desconcierto para único ejecutante”, do Teatro La Buhardilla, seguido de “La pavorosa epopeya de un soldado”, dos Azul Crisálida. O grupo de teatro Sem Máscara, do Porto, sai pela primeira vez da Invicta para atuar na Covilhã no dia 14, com “O despertar da Primavera”. Depois de mais uma estreia a 15, com o espetáculo de estreia da companhia Maricastaña, “Desequilíbrios”, o ciclo termina no dia 16, com a Ala de Teatro da Universidade de Santiago de Compostela em “Antropologia do Brico (a síndrome do túnel carpiano)”.

## Mulheres Especiais

**Museu de Arte Sacra**

**08 março**

O Museu de Arte Sacra assinala o Dia Internacional da Mulher, evocando mulheres que se tenham distinguido em áreas diversas. Este ano foi escolhida Maria José Alçada, mulher especial e doadora das instalações que constituem este espaço cultural. A evocação a Maria José Alçada, personalidade multifacetada – mulher, pintora, benemérita e filantropa – faz-se representar através da exposição de uma natureza morta por si pintada.

## Não penses a preto e branco

**Galeria António Lopes**

**08 a 31 março | terça a domingo, 10:00-18:00**

Esta exibição, da autoria do fotógrafo e videógrafo Pedro Ribeiro, é composta de binómios de fotografias, uma mostrando uma visão cliché ou estereotipada de uma mulher e a seguinte mostrando uma visão contrastante dela mesma, que é realista, mas que muitas vezes é ignorada, descredibilizada, banida das imagens da publicidade e das novelas.

## Da Teia à Plateia

**Teatro Municipal**

**09 março | 11:00 | Inscrições limitadas**

Dos camarins à plateia, passando pela teia e pelo silêncio dos bastidores, abrimos as portas a todas as pessoas interessadas em conhecer um pouco mais acerca do espaço e funcionamento do TMC~, como lugar e como ação.

## Yoga em Família

**Biblioteca Municipal (Sala Polivalente)**

**09 março | 15:00 | marcação prévia | público**

**alvo: famílias com crianças**

Yoga para famílias na Biblioteca. Com muita diversão, reaprendemos a ser, descobrindo assim uma nova relação parental.

## Bruno Pernadas

**Teatro Municipal da Covilhã**

**09 março | 21:30 | Música | M6**

“How Can We be Joyful in a World Full of Knowledge?” transformou-se em disco de culto e assinala 10 anos da sua edição, num concerto especial com uma forte componente vídeo (manipulada ao vivo) e a formação original de 2014, com 9 músicos em palco. No penúltimo dia de 2013, Bruno Pernadas revelaria Ahhhhh!, o single que anunciava o seu primeiro álbum a solo. O tema de quase nove minutos irrompeu como um meteoro e abriu caminho para um disco surpreendente, que deixou marcas na música nacional. Joyful, como ficou carinhosamente encurtado, nasceria em março do ano seguinte e acabaria por revelar um compositor versátil e inspirado, que numa década colocou a sua música em filmes, teatro, dança, em um punhado de grandes discos e em muitos palcos por esse mundo fora. Uma década depois, em modo celebratório, Bruno Pernadas traz-nos Joyful na sua total plenitude, acrescido de um trabalho visual em estreia feito a partir de material de arquivo nunca mostrado ao vivo.

## Cidades Verticais

**Apresentação de Livro, de Paulo Lopes**

**Biblioteca Municipal**

**14 março | 18:30**

## XXVIII Sarau Cultural

**Teatro Municipal da Covilhã**

**14 março | 21:00**

“140 Anos a Tecer História(s)” pela Escola Secundária Campos Melo.

## Leituras Nómadas

**Partilha de Livros, Leituras e Experiências**

**Biblioteca Municipal**

**14 março | 21:30**

Comunidade de leitores dinamizada por Teresa Correia e Sílvia Ferreira, com momentos de leitura performativa pela Quarta Parede. | Este mês o destaque vai para a escritora brasileira Lygia Fagundes Telles.

## Interseções

**Oficina de Canto e Tradição Oral, com Leonor Narciso**

**Biblioteca Municipal**

**16 março | 15:00 | Inscrição obrigatória**

O “Interseções – Formação artística Plural”, uma organização Quarta Parede, é um ciclo de oficinas que convida à experiência de outras formas de estar em encontro, curiosidade, descoberta e diversão através das artes. A decorrer em diferentes locais da Covilhã, como na Biblioteca Municipal, Foyer do Teatro Municipal, Centro de Ativ’ldades, e em espaços de exterior, a programação conta com oficinas de dança por Ana Jezabel, Krayze (Fábio Januário) e Juliana Gamas, de voz por João Castro, de tradição oral por Leonor Narciso, e de teatro por Mafalda Saloio e Sílvia Ferreira.

## Capitão Fausto

**Teatro Municipal da Covilhã**

**16 março | 21:30 | Música | M6**

Em 2024, os Capitão Fausto voltam aos discos. “Subida Infinita” é o nome do quinto álbum da banda e marca o último com a formação original em quinteto. Os Capitão Fausto são agora uma banda de quatro elementos, com a saída de Francisco Ferreira. Este álbum foi gravado no estúdio novo da banda em Alvalade (Lisboa) e é fruto de anos muito intensos. De fins e princípios, de morte e vida, de procura e encontro. De outros tempos e do começo dos novos. Tomás Wallenstein, Domingos Coimbra, Manuel Palha e Salvador Seabra seguem agora pelo país a aventura de mostrar estas canções às pessoas numa digressão que promete uma banda e um espetáculo em mutação. Sejam bem-vindos à Subida Infinita.

## Concerto de Tributo a todas as Mulheres

**Centro de Ativ’ldades**

**16 março | 21:00 | Entrada gratuita**

Pretende-se com esta atividade homenagear todas as mulheres. O concerto será realizado pelo Sopro Erudito.

## Campeonato Nacional de Ski Alpino

**Estância de Esquí da Serra da Estrela**

**16 e 17 março**

# SANTIAGO BELACQUA

RECONHECIDO MUNDIALMENTE PELO MODO COMO TRANSMITE, ATRAVÉS DA SUA ARTE, UMA MENSAGEM DE FÉ E UM OLHAR CONTEMPORANEO DA ARTE SACRA, SANTIAGO BELACQUA É UM ARTISTA QUE SE INSPIRA NAS PESSOAS E NOS SENTIMENTOS.

... E O SEU REINO NÃO TERÁ FIM

EXPOSIÇÃO DE PINTURA

MUSEU DE ARTE SACRA  
17 FEVEREIRO A 31 MARÇO 2024  
TERÇA A DOMINGO' 10H ÀS 18H

Belacqua



MUSEU  
DE ARTE  
SACRA  
COVILHÃ



## Filarmónica Sanjorgense

**82º Aniversário da Banda**

**17 março**

11:30>Missa de homenagem a dirigentes e músicos;  
15:00>Concerto pelos Cavaquinhos de S. Jorge da Beira, no Salão Paroquial; 16:00>Concerto pela Banda Filarmónica Sanjorgense, no Salão Paroquial.

## Dia do Pai

**Museu de Arte Sacra**

**19 março**

O Museu de Arte Sacra da Covilhã, tendo por base o seu acervo museológico, com imagens de São José, assinala o Dia do Pai com um conjunto de atividades destinadas ao público escolar e pré-escolar.

## Tardes de Cinema Português

**Restaurante do Núcleo do Sporting**

**19 março | 15:00**

Ciclo de sessões de cinema português, proporcionado por uma voluntária, aluna do curso de Cinema, onde são apresentadas curtas metragens. Após a apresentação do filme será aberta uma discussão/debate sobre o argumento do mesmo.

## O santo da minha aldeia

**Museu de Arte Sacra**

**19 a 31 março | museus@cm-covilha.pt**

No mês em que se assinala a festa litúrgica de S. José de Nazaré, pai adotivo de Jesus, apresenta-se um conjunto escultórico proveniente da Igreja Paroquial de Unhais da Serra, contendo as imagens de São José ensinando o ofício de carpintaria a Jesus e Maria, costurando ao mesmo tempo que observa enternecida toda a cena. Este conjunto, em madeira policromada caracteriza-se pela representação de uma cena dominada pelo informalismo onde sobressai a harmonia íntima de uma relação familiar. Os valores do trabalho e da educação encontram-se presentes através do ensino do ofício de carpinteiro.

## Um dia a Fiar no Livro!

**20 março**

Programa da visita das Comissárias do PNL ao concelho da Covilhã: 10:00> Nas Teias Contigo, no Estabelecimento Prisional; 12:00> Conhecer o Plano de Ação para a Leitura do Agrupamento de Lã e a Neve (visita técnica), nas escolas do Agrupamento A Lã e a Neve; 14:30 às 17:30> Fia-te no Livro, Mesa redonda com a Rede Concelhia de Bibliotecas da Covilhã, na Biblioteca Municipal; 19:00> Jantar Literário com escritores da Covilhã (sessão comemorativa dos 500 anos de nascimento de Luís Vaz de Camões), na Biblioteca Municipal.

## Conversas com Água

**Com Pedro Inácio**

**Museu da Covilhã**

**21 março | 18:00**

No âmbito do Dia Mundial da Água, que se assinala a 22 de março, o Museu da Covilhã promove uma tertúlia de reflexão acerca de questões relacionadas com os recursos hídricos e o património cultural da água. A tertúlia “MC2 Movimentos Culturais Coletivos” terá como convidado o museólogo Pedro Inácio, Conservador do Museu da Água da EPAL, que se irá focar na temática “Património Cultural da Água: Aquedutos, da obra antiga aos monumentos históricos”, na qual procurará demonstrar o papel de diferentes sistemas de abastecimento de água, alguns dos quais remontando à época romana.

## Wool é Cool

**Ciclo de Oficinas de Arte Têxtil - Técnicas de Crochê e Tricô**

**Museu dos Lanifícios / Real Fábrica Veiga**

**23 março | 14:30 | Entrada Livre**

As oficinas destinam-se a todos/as os/as interessados/as em explorar as incríveis potencialidades do crochê e do tricô, com diferentes técnicas e materiais, sempre favorecendo a lã como uma matéria-prima ecológica e sustentável. Neste contexto de convívio e de partilha de saberes, também se pretende promover o bem-estar pessoal (físico, mental e social) através das artes manuais.

Na Oficina Têxtil disponibilizar-se-ão aos participantes os materiais necessários para construir as peças que escolherem, como agulhas de tricô e de crochê e os fios de lã ou outra fibra têxtil.

## Poesia e Liberdade

### Exposição

**Biblioteca Municipal(Espaço Convívio)**

**Até 30 abril | 10:00-18:00**

Poesia e Liberdade expressam através de autores como Camões, Herberto Helder, Natália Correia, Fernando Pessoa, Miguel Torga e tantos outros através das palavras um movimento genuíno que se conjuga com a criatividade e o pensamento livre.

## Mãos no Debuxo

**Espaço C3D Makerspace / Biblioteca Municipal**

**Até 31 maio | mediante marcação | público alvo:**

**alunos pré-escolar, 1º ciclo, 2º ciclo, 3º ciclo, ensino secundário e profissional | duração: 2h**

Estas Oficinas pretendem promover a herança e identidade; estimular a aprendizagem da história local; fomentar e desenvolver capacidades criativas aliadas à inovação do conhecimento e tecnologia. Têm como principal objetivo dar a conhecer o Debuxo como primeira forma de design na cidade da Covilhã, através do património cultural e histórico.

## Mala dos Tesouros: Debuxo da Covilhã

**Escolas do Concelho**

**Até 31 maio | mediante marcação | público**

**alvo: alunos do ensino básico, secundário e profissional**

Com recurso a uma maleta pedagógica (jogos, réplicas de peças arqueológicas, museológicas e/ou arquivísticas), será dinamizada uma sessão, adequada a cada nível de ensino, e assente na lógica aprender a fazer, onde o aluno entrará em contacto com personalidades e acontecimentos marcantes para a memória local. O ano escolar 2023/2024 terá como tema “Debuxo da Covilhã para o mundo”, em complementaridade com o trabalho desenvolvido no Espaço C3D.

## VISITAS GUIADAS

**Arquivo Municipal**

**Visitas Guiadas ao Arquivo**

**Dias úteis, 09:00-17:30 | Comunidade geral e escolar**

Visitas aos vários espaços onde são prestadas informações sobre a organização arquivística e tratamento técnico de conservação dos fundos existentes. A atividade de Arquivista por Dia permite passar pelas várias etapas de tratamento arquivístico de um documento histórico.

**Biblioteca Municipal**

**Visitas Guiadas à Biblioteca**

**Dias úteis, 10:00-18:30 | Comunidade geral e escolar**

As Visitas Guiadas pretendem dar a conhecer os serviços e recursos de informação; promover a Biblioteca Municipal como um agente de desenvolvimento cultural, social e educativo da região.

**Centro Interpretativo Artes Tradicionais Boidobra**

**Visitas Guiadas com marcação prévia**

**facebook.com/ciatboidobra**

Local de perpetuação e divulgação de memórias. Uma oportunidade única de conhecer a identidade histórica e cultural da população da Boibobra. | Apoio: Montepio.

**Museu de Arte Sacra**

**Visitas Guiadas com marcação prévia**

**terça a domingo | 10:00-18:00 | Entrada gratuita**

O Museu oferece visitas guiadas, gratuitas, com tradução.

**Museu da Covilhã**

**Visitas Guiadas com marcação prévia**

**terça a domingo | 10:00-18:00 | Entrada gratuita**

**Visitas Guiadas** | O Museu da Covilhã oferece visitas guiadas em diversos idiomas.

**Exposição Permanente: Pintura Portuguesa do séc. XX**

| Encontram-se em exposição cinco obras portuguesas do século XX, da autoria de Eduardo Malta, Maria Helena Vieira da Silva, Arpad Szenes, Júlio Resende e Malangatana. Apoio: Novo Banco Cultura.

**Museu de Lanifícios**

**Visitas Guiadas com marcação prévia**

**Dias úteis, 11:00, €1/pessoa (+6 anos) | Todos os**

**dias, 10:00-18:00, €2/pessoa (+6 anos)**

O Museu de Lanifícios proporciona visitas guiadas aos núcleos museológicos do Museu para grupos.

**Teatro Municipal**

**Visitas Guiadas “Da Teia à Plateia” por inscrição:**

**https://link.tmc.com.pt/visitasguiadas | 60min**

Dos camarins à plateia, passando pela teia e pelo silêncio dos bastidores, abrimos as portas a todas as pessoas interessadas em conhecer um pouco mais acerca do espaço e funcionamento do TMC~, como lugar e ação.

**Covilhã Arte Urbana / WOOL**

**Diariamente | €2/pessoa (oferta de crachá) |**

**marcação: info@woolfest.org**

O projeto Wool promove visitas guiadas a partir do espaço “A Tentadora”, na Rua Alexandre Herculano.

# mc<sup>2</sup>

TERTÚLIAS INFORMAIS SOBRE ARTE E CULTURA

---

## MOVIMENTOS CULTURAIS COLETIVOS

0. movimento: deslocação; evolução;  
agitação; gesto; discussão;  
incremento do sentido cultural e crítico.

1. cultura: reflexão; cultivo do espírito  
humano e faculdades intelectuais.  
2. coletivo: reunião de indivíduos para  
recolha e coleção de ideias.

---

## CONVERSAS COM ÁGUA

AQUEDUTOS, DA OBRA ANTIGA  
AOS MONUMENTOS HISTÓRICOS

21 março 2024. 18h00. Museu da Covilhã

**PEDRO INÁCIO**

Museólogo, investigador e conservador do Museu da Água da EPAL  
e Vice-Presidente da APOM.

---

No âmbito do Dia Internacional da Água (22 de março)

## Famílias no Património

**Espaço C3D Makerspace / Biblioteca Municipal**  
**23 março | 15:00 | mediante marcação | público**  
**alvo: famílias com crianças**

De forma a comemorar o Dia Europeu da Criatividade Artística, a atividade tem como principal objetivo proporcionar às famílias momentos de diversão através das artes e da experimentação.

Assim, através da criatividade e imaginação, as famílias serão desafiadas a criar marionetas com materiais reciclados. E tu! Atreves-te a criar?

## Raquel Castro “As Castro”

**Teatro Municipal da Covilhã**  
**23 março | 21:30 | Teatro | M12**

A árvore genealógica de Raquel Castro é o ponto de partida de “As Castro”. 300 pessoas, a maior parte delas mortas, com os seus nomes, lugares onde viveram e profissões, dão o mote para escarafunchar as histórias desta família. Vai falar-se de muitas mães. De mães de mães de mães de filhas. E claro, de maridos e de pais, do tempo que era outro, e deste lugar que vem sendo Portugal. Histórias estranhamente ainda capazes de nos tirar o sono. “As Castro” é a nova criação de Raquel Castro, na linha de espetáculos anteriores como “Os Dias São Connosco”, “Turma de 95” ou “A Morte de Raquel”.

## Oficinas da Páscoa

**Casa da Cultura José Marmelo e Silva**  
**25 março a 05 abril | 10:00-17:00 | Público:**  
**crianças dos 6 aos 12 anos**

Conjunto de atividades (trabalhos manuais) para as crianças nas férias de Páscoa.

## Especial Férias da Páscoa

**Biblioteca Municipal**  
**25 março a 05 abril | 10:00-18:00 | Marcação**  
**prévia | Público: 6 aos 12 anos**

Oficina C3D e Novelo de Histórias para os mais novos.

## Férias Dó-Ré-Mi

**Banda da Covilhã**  
**25 março a 05 abril**

A Banda da Covilhã e a sua Academia de Música voltam a promover uma edição especial das Férias Dó-Ré-Mi na altura da Páscoa. Todos os dias, durante as duas semanas de férias, as crianças e jovens podem, entre as 14:00 e as 18:00, “descobrir o mundo fantástico da música e participar em iniciativas ligadas a outras artes, como culinária, jardinagem, visitas a monumentos, filmes, jogos e desporto”. Uma forma diferente de estar em férias, que ao mesmo tempo irão contribuir fortemente para o enriquecimento cultural e, quiçá, descobrir uma vocação instrumental”,

## Desarquivar a Liberdade

**Arquivo Municipal**  
**25 março a 05 abril | 09:00-17:30 | Marcação**  
**prévia | Público: escolas 1º ciclo**

Com a realização de um jogo lúdico, as crianças, em grupos distintos, têm de passar vários níveis até descobrirem várias medidas que foram “desarquivadas” com o 25 de abril de 1974, no enorme muro de caixas de arquivo, ganha quem conseguir descobrir mais caixas que contenham as novas medidas, em liberdade.

## Sonatas Ibéricas do Século XVIII

**Salão Nobre dos Paços do Concelho**  
**28 março | 21:00**

Raquel Cravino (violino), Ana Raquel Pinheiro (violoncelo) e José Carlos Araújo (cravo) interpretam sonatas dos séculos XVII e XVIII. Este programa centra-se num conjunto de obras diretamente ligadas ao percurso do violino como instrumento solista em Portugal no séc. XVIII. Desde o início do século, com marcada influência ibérica polifónica, até ao final, em que o cunho italiano era já predominante no gosto musical português, procura-se reconstituir este percurso através de indícios preservados em coletâneas manuscritas e de elementos biográficos de um conjunto de personalidades ligadas à nossa história musical, com composições de nomes tão sonantes como: José de Torres (1665-1738); Carlos Seixas (1704-1742); Pedro Lopes Nogueira (1686-1770?); Francisco Xavier Baptista (1742-1797); Giuseppe Tartini (1692-1770) e Domenico Scarlatti (1685-1757).

# Museu Mineiro

Aldeia de São Francisco de Assis  
Barroca Grande



Construído através do aproveitamento de um antigo depósito de combustível que iluminava os mineiros, tem 16m de altura, 6,5m diâmetro e 20 toneladas, sendo o maior gasómetro do mundo. No interior dos seus 3 pisos, estão expostos antigos equipamentos e documentação, com mais de um século de história das grandiosas Minas da Panasqueira. Do seu miradouro poderá ver e fotografar toda a zona industrial e bairro habitacional.

AGENDA 6200CVL #02 **14**

---

## O que visitar?

Junto ao museu pode visitar uma antiga galeria escavada pelos mineiros há mais de um século.

No auditório mineiro, poderá também ver um documentário sobre a utilização do volfrâmio.

---

## Contactos

T (00351) 275 657 325 / 967 013 755 / 275 659 100

E-mail: [jfasfassis@sapo.pt](mailto:jfasfassis@sapo.pt)

---

## Funcionamento

Mediante marcação prévia, através dos contactos da junta de freguesia.



# Contactos úteis

## Serviços Municipais

**Câmara Municipal** 275 330 600  
**ADC Águas da Covilhã, EM** 275 310 810  
**Auditório Municipal** 275 330 640  
**Balcão Único do Cidadão** 275 330 646  
**ICOVI Infraestruturas e Concessões da Covilhã, EM** 275 950 531  
**Posto de Turismo** 275 330 635

## Espaços Culturais, Museológicos e Expositivos

**Biblioteca e Arquivo Municipal** 275 330 660  
**Biblioteca Universidade da Beira Interior** 275 241 520  
**Museu de Arte Sacra** 275 334 457  
**Museu da Covilhã** 275 330 665  
**Museu de Lanifícios** 275 241 410  
**Museu Mineiro | Minas da Panasqueira** 275 657 325  
**Museu do Queijo** 275 471 172  
**Museu de São Jorge da Beira** 275 657 064  
**Galeria António Lopes** 275 330 600  
**Galeria Tinturaria** 275 330 600  
**Centro Interpretativo das Artes Tradicionais da Boidobra** 914 695 522  
**Centro Interpretativo da Cereja | Ferro** 275 341 255  
**Centro de Interpretação da Argemela | Barco** 275 962 178  
**Centro de Interpretação dos Lanifícios** 275 241 411  
**Casa da Cultura José Marmelo e Silva | Paul** 275 962 346  
**Casa do Saber Fazer | Sobral de São Miguel** 275 012 482  
**Casa-Museu Monsenhor Alves Brás | Casegas** 275 663 130  
**Casa-Museu do Rancho Folclórico e Etnográfico do Refúgio** 961 347 830  
**Casa-Museu Rancho Folclórico Infantil e Juvenil Unhais da Serra** 966 884 697  
**Casa-Museu Taberna Típica | Paul** 964680598  
**Espaço Tecer** 275 322 341

## Teatro e Outras Artes

**Teatro Municipal** 275 330 690  
**Kayzer Ballet** 961 446 921  
**ASTA - Associação de Teatro e Outras Artes** 275 081 775  
**Quarta Parede** 275 335 686  
**Teatro das Beiras** 275 336 163  
**WOOL | Covilhã Arte Urbana** 931 196 898 / info@woolfest.org

## Educação e Formação

**AFTEBI Ass. Formação Tecnológica e Profissional Beira Interior** 275 319 700  
**Agrupamento de escolas "A Lã e a Neve"** 275 319 520  
**Agrupamento de escolas Frei Heitor Pinto** 275 331 228  
**Agrupamento de escolas Pêro da Covilhã** 275 320 060  
**Agrupamento de escolas do Teixoso** 275 920 150  
**Associação Cultural da Beira Interior** 275 322 151  
**Banda da Covilhã** 960 119 969  
**Conservatório de Música da Covilhã** 275 322 432  
**Escola Profissional e Agrícola Quinta da Lageosa** 275 910 200  
**Escola Profissional de Artes da Covilhã** 275 320 090  
**Escola Secundária Campos Melo** 275 310 880  
**Escola Secundária Quinta das Palmeiras** 275 320 580  
**Modatex** 275 320 300  
**New Hand Lab** 962 697 493  
**UBI Universidade da Beira Interior** 275 319 700

## Transportes

**Central de Camionagem** 275 313 506  
**CP (comboios)** 808 109 110  
**Táxis** 275 323 653  
**Transdev (autocarros)** 225 100 100

## Saúde e Emergência

**Número Nacional Emergência** 112  
**Bombeiros** 275 310 310  
**Centro de Saúde** 275 320 650  
**Guarda Nacional Republicana** 275 320 660  
**Hospital** 275 330 000  
**Polícia de Segurança Pública** 275 038 900  
**Proteção Civil** 926 354 768

## Outros

**AECBP Ass. Empresarial da Covilhã, Belmonte e Penamacor** 275 310 220  
**ANIL Associação Nacional dos Industriais de Lanifícios** 275 319 140  
**Beira Serra - Associação de Desenvolvimento** 275 322 079  
**CTT Correios** 275 320 740  
**Repartição de Finanças** 275 329 620  
**Segurança Social** 300 515 110  
**Tribunal Judicial** 275 310 330